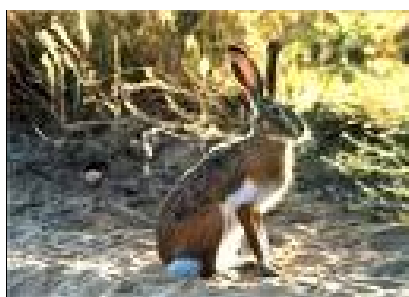


Animales relacionados con la misteriosa Luna

Algunos animales, por su naturaleza, tienen profundos vínculos con la Luna. Estos, con el tiempo, se han convertido en símbolos antropológicos de nuestro mágico satélite y protagonistas de sus leyendas. (El lobo, la liebre, la rana, el gato, la vaca, las lechuzas, el gato, la leona, el sapo, el oso, el zorro,...)...



EL LOBO está relacionado con los aspectos psíquicos de la tradición lunar especialmente con la Luna Llena. Su necesidad de aullarle con desconsuelo, como un enamorado que se lamenta de ver tan lejos a su amada, forma parte de todos los cuentos ancestrales. Es posible que las leyendas sobre gente que se transforma en lobos o lobas durante los días de plenilunio tengan una cierta base real. Los síntomas de una extraña enfermedad llamada licantropía en la que el paciente cree ser un lobo y se comporta como tal, parecen desencadenarse con la Luna Llena y esto podría dar base a las leyendas del hombre lobo, si tenemos en cuenta que esta enfermedad como muchas otras en el pasado se consideraron maldiciones relacionadas con fuerzas oscuras. Además el hecho de que en el plenilunio las personas en general estén más inquietas, nerviosas y con mayor tendencia a las disputas y los excesos también apuntala la leyenda.



Otro de estos animales lunares es **LA LIEBRE**.

Se han encontrado imágenes pictóricas de liebres en relieves asirios y en el antiguo Egipto. El mito de la «liebre en la Luna» es muy conocido en Extremo Oriente, África, Sudamérica y Europa.

La liebre representa los ciclos lunares: de nueva a llena y de menguante a nueva; de la concepción a la gestación; del crecimiento al declive y la muerte. Asociada desde hace mucho tiempo a la fertilidad y a su ciclo, las culturas antiguas consideraban a la liebre andrógina (con atributos masculinos y femeninos). Esta característica era

representativa de cómo percibían a la Luna: la luna creciente era el aspecto masculino y la luna menguante, el aspecto femenino.

La diosa anglosajona de la fertilidad, Eostre, se representaba con cabeza de liebre y en otras muchas culturas -entre ellas, las culturas celta, india, budista, china y amerindia- las deidades lunares se ilustraban llevando una liebre. El héroe amerindio Manabazho, representado como una liebre, es un importante símbolo de la creación.



LA RANA es la que trae las lluvias y también es un símbolo de fertilidad asociado a la Luna. Heket, la diosa rana de los antiguos egipcios, tenía el potencial de las aguas fértiles que simbolizan el nacimiento y la fertilidad, y la rana verde, que habitaba en la región del Nilo, era venerada como portadora de vida nueva y de fructificación.

La rana también es un animal totémico de los indios norteamericanos, para quienes simboliza el elemento agua, un poderoso purificador. El sagrado Manitú («gran espíritu») del pueblo algonquino, vive en la Luna e influye en las aguas del mundo y en el clima. El clima, como todo lo que se asocia con el agua, está relacionado con la Luna por la fuerte influencia que ésta ejerce sobre él. Durante mucho tiempo se pensó que las ranas llevaban las almas de los muertos a la Luna. Es probable que los talismanes de rana que han sido descubiertos en antiguas tumbas egipcias fueran los símbolos de la resurrección en el mundo espiritual de la Luna.



EL GATO, Es difícil llegar a conocer a un gato, ya que mantiene una cierta distancia y misterio para nosotros. El gato se relaciona con la diosa griega Artemisa, conocida en la mitología romana como Diana. Los antiguos egipcios adoraban a Bast, una diosa con cabeza de gato; herir o matar a un gato en Egipto se castigaba con la muerte porque se tenía en gran estima a estos animales considerados sagrados.

El gato se conoce desde hace mucho tiempo como un «espíritu familiar» de los practicantes de magia, sobre todo de los que practican la magia lunar. Es tradicionalmente el Toten de la hechicera. También en otras culturas la mitología del gato se considera importante. Por ejemplo, Shosti, la diosa hindú del parto, se representa a lomos de un gato, y Freya, la diosa nórdica del amor y la fertilidad, se

muestra conduciendo un carro tirado por gatos. El gato, como símbolo lunar, representa su misterio. Durante la era cristiana, el gato negro ha estado relegado al campo de la brujería y la hechicería, en lugar de considerarlo representante de las enseñanzas de la Luna. Quizás al confundir su verdadera naturaleza y magnificarse el aspecto oscuro de la brujería.

(Consejo: Convoque a la diosa Bast cuando esté buscando a un gato perdido, ya que posee mucha influencia en las criaturas felinas.)

La afinidad del gato con la Luna es profunda. Estos sigilosos animales forman parte de la vida doméstica de las personas, pero llevan una vida misteriosa e independiente, en particular, por la noche, como dignos guardianes de sus misterios.



LA VACA también se asocia a la Luna porque sus cuernos recuerdan a la Luna Creciente o a la Luna Nueva. Es el animal sagrado de Isis, la diosa madre del antiguo Egipto, la vaca representa la fertilidad. Es también la que da la leche que nutre a los hombres y a su ternero. La leche, como el agua, se asocia a los dones de la Luna.

La diosa Luna se veneraba en el antiguo Egipto en forma de vaca de oro de largos cuernos. En el solsticio de invierno, Isis, coronada como vaca-luna, daba siete vueltas alrededor del ataúd de su consorte, Osiris. Esto simbolizaba las siete rotaciones de la Luna desde el invierno hasta el verano, lo que significaba la vuelta de la rueda a una nueva vida y la resurrección del espíritu universal.

En las tradiciones de los amerindios, las personas del clan del búfalo eran quienes tejían las oraciones, ya que solo este pueblo era hijo directo de la vaca y solo ellos conocían las palabras de la Luna.



LAS LECHUZAS representan la sabiduría. Cuando más se escucha su canto es en las noches de Luna Llena de los meses de invierno, permaneciendo en silencio durante la mayor parte del resto del año. Está vinculada a Hécate, diosa de la Luna Nueva, es significativo que a menudo se haga notar justo

antes de la muerte de alguien cercano. Más que una intención diabólica, el sonido del canto de la lechuza o la aparición súbita e inusitada de una lechuza, debe contemplarse como la reafirmación de que el espíritu de la Luna llama para ayudar al alma a volver a su verdadero hogar.

La lechuza también puede representar temores profundos, el inconsciente y el miedo a la oscuridad. Oír el canto de una lechuza cerca puede no significar muerte, sino una llamada de atención para entender algo sobre usted mismo que reside en lo más profundo de su mente.



Otro animal que tiene relación con la Luna es **EL SAPO**. En la mitología china, un sapo de tres patas representa el yin, o aspecto femenino de la vida, y la explicación que se daba tradicionalmente a un eclipse lunar era que el sapo se había tragado la Luna. Algunas tribus indias norteamericanas asocian el sapo con la fase oscura del ciclo lunar, en otras palabras, el período de tiempo más silencioso y profundo durante el que es posible enseñar y encontrar la sabiduría.

El león representa desde la Antigüedad los poderes del Sol, pero se dice que



LA LEONA representa los poderes de la Luna y varias culturas han pintado leonas con las deidades lunares. Además La leona es el animal sagrado de la diosa frigia Cibele, diosa de la fertilidad.



EL OSO está vinculado a la diosa lunar Diana. Es uno de los grandes animales chamánicos, del que se dice que es el responsable de enseñar el camino de la medicina sagrada, no es de extrañar que se relacione con las enseñanzas

de la sabiduría de la Luna. En la mitología celta, el oso era un poder lunar, también relacionado con el rey Arturo.



EL ZORRO, famoso por su astucia y habilidad para cambiar de forma, es conocido en Norteamérica y Japón como el portador de la lluvia. Como tal, se asocia con las influencias atmosféricas que ejerce la Luna en el clima.

Los sueños relacionados con cualquiera de estos animales bien podrían significar la inminencia de un cambio importante o una época de mayor fertilidad (como la ovulación), un nacimiento, la muerte de lo viejo o un tiempo para aprender y crecer.

Por último, una sugerencia: si desea favorecer su prosperidad e inspiración, es conveniente llevar animales simbólicos de la Luna a modo de amuletos o talismanes, a ser posible de plata, que es, por excelencia, el metal de la Luna.